

Tota la gent de Rupit

Encàrrec pel centenari de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya

Arr: Anna Campmany Duch

♩. = c. 110

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Pandereta (un/a cantant), Timbal (de diables), Guitarra, and Violí. The second system includes staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Timb., Guit., and VI. The vocal parts (S, A, T, B) enter at measure 6 with the lyrics 'To - ta la gent de Ru - pit_ fan com els de Sant Ce - lo - ni, car - re - gats d'en - ven - ci -'. The instrumental parts (Pandereta, Timbal, Guitarra, Violí) have specific markings: 'f deciso' and 'rasg.' for the Pandereta and Timbal, and 'f deciso' for the Guitarra and Violí. The Guitarra and Violí parts feature complex rhythmic patterns, with the Violí part marked 'rítmic, percussiu'.

S
A
T
B

Pandereta (un/a cantant)
Timbal (de diables)
Guitarra
Violí

6
S
A
T
B

To - ta la gent de Ru - pit_ fan com els de Sant Ce - lo - ni, car - re - gats d'en - ven - ci -
To - ta la gent de Ru - pit_ fan com els de Sant Ce - lo - ni, car - re - gats d'en - ven - ci -
To - ta la gent de Ru - pit_ fan com els de Sant Ce - lo - ni, car - re - gats d'en - ven - ci -
To - ta la gent de Ru - pit_ fan com els de Sant Ce - lo - ni, car - re - gats d'en - ven - ci -

Timb.
Guit.
VI.

rasg.
rítmic, percussiu

12

S
- ons, com el mes - tre Pe - re An - to - ni; si jo sa - bi - a d'es - criu - re, i en fa - ri - a un tes - ta -

A
- ons, com el mes - tre Pe - re An - to - ni; si jo sa - bi - a d'es - criu - re, i en fa - ri - a un tes - ta -

T
- ons, com el mes - tre Pe - re An - to - ni; si jo sa - bi - a d'es - criu - re, i en fa - ri - a un tes - ta -

B
- ons, com el mes - tre Pe - re An - to - ni; si jo sa - bi - a d'es - criu - re, i en fa - ri - a un tes - ta -

Pand.
(cantant)

Timb.

rasg.

Guit.

VI.

18

S
- ment; tot són flau - tes i flau - te - tes, tot ai - xò s'em - por - ta el vent. To - ta la gent de Ru -

A
- ment; tot són flau - tes i flau - te - tes, tot ai - xò s'em - por - ta el vent. To - ta la gent de Ru -

T
- ment; tot són flau - tes i flau - te - tes, tot ai - xò s'em - por - ta el vent. To - ta la gent de Ru -

B
- ment; tot són flau - tes i flau - te - tes, tot ai - xò s'em - por - ta el vent. To - ta la gent de Ru -

Pand.

Timb.

rasg.

Guit.

VI.

24

S
- pit en són gent de ga - lant tra - ça, ells ma - tei - xos s'han guar - nit u - na

A
- pit en són gent de ga - lant tra - ça, ells ma - tei - xos s'han guar - nit u - na

T
- pit en són gent de ga - lant tra - ça, ells ma - tei - xos s'han guar - nit u - na

B
- pit en són gent de ga - lant tra - ça, ells ma - tei - xos s'han guar - nit u - na

Pand.

Timb.

Guit.

VI.

29

S
bar - ca al mig de pla - ça. en a - lli en a - quell in -

A
bar - ca al mig de pla - ça. en a - lli en a - quell in -

T
bar - ca al mig de pla - ça. Per - què la ri - be - ra hi pas - sa

B
bar - ca al mig de pla - ça. Per - què la ri - be - ra hi pas - sa

Pand.

Timb.

Guit.

VI.

34

S
- dret, a - ra no tar-da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net.

A
- dret, a - ra no tar-da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net.

T
a - ra no tar-da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net.

B
a - ra no tar-da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net.

Timb.

rasg. -----

Guit.

VI.
mf

39

S

A

T

B

Pand.
(cantant)
mf

Timb.
mf

Guit.
mf

VI.
mf

45

mf $\text{♩} = \text{♩}$

S Si jo sa - bi - a d'es - criu - re i en fa - ri - a un tes - ta - ment;

A Si jo sa - bi - a d'es - criu - re i en fa - ri - a un tes - ta - ment;

T *mf* la la la la la la la la la Tot són

B *mf* la la la la la la la la la Tot són

Pand. (a membrana i canto)

Timb.

Guit. *mp* rasg. ---

VI. *tr*

52

S Per - què la ri - be - ra hi pas - sa en a -

A Per - què la ri - be - ra hi pas - sa en a -

T *mf* flau - tes i flau - te - tes, tot ai - xò s'em - por - ta el vent. la la la la la la

B flau - tes i flau - te - tes, tot ai - xò s'em - por - ta el vent. la la la la la la

Pand. *mf*

Timb.

Guit. *mf*

VI.

58 ♩ = ♩

S - llíen a - quell in - dret,

A - llíen a - quell in - dret,

T la la la la a - ra no tar - da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net.

B la la la la a - ra no tar - da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net.

Pand.

Timb.

Guit. *mp* *mf* *rasg.*

VI.

64

S

A

T

B

Timb. *f*

Guit. *f* *rasg.*

VI. *f*

69 *mf*

S U - - -

A *f* To - ta la gent de Ru - pit en són gent de ga - lant tra - ça, ells ma -

T

B *mf* u

Timb. *mf*

Guit. *mf*

VI. *mf*

74

S - na bar - ça al mig de pla - ça. Per - què la ri - be - ra hi

A - tei - xos s'han guar - nit u - na bar - ça al mig de pla - ça. Per - què la ri - be - ra hi *mf*

T *mf* U - - - na bar - ça al mig de pla - ça.

B

Timb. A Pand.

Guit.

VI.

79 rítmic

S pas - sa en a - llí en a - quell in - dret, no tar - da - ran a ba -

A pas - sa en a - llí en a - quell in - dret,

T a - ra no tar - da - ran gai - re a ba -

B a - ra no tar - da - ran gai - re a ba -

Pand. (percussionista) Pand. *mf*

Guit. *mf* rasg.

VI.

84 *mp* 2 2

S - llar lo mar - ti - net. Tot ai - xò s'ho em - por - ta el vent. a Ru - pit, a Ru -

A *mp dolce* Tot s'ho em - por - ta el vent.

T - llar lo mar - ti - net. Tot s'ho em - por - ta el vent.

B - llar lo mar - ti - net.

Pand. *mp*

Guit. *mf dolce* *pizz.* *mf*

VI.

89

S - pit.

A *mp dolce*

T *mf* To - ta

B *mp* Tot ai - xò s'ho,em - por - tael vent. *mf* Tot s'ho,em - por - tael vent.

Pand. *mf*

Guit. *mf* rasg. -----

VI. *mp* arco *mf*

94

S *mp dolce*

A *mp dolce*

T *mp dolce* car - re - gats d'en-

B *mp dolce* car - re - gats d'en - ven - ci -

Timb. A Timb.

Guit. *mp dolce*

VI. *mp dolcissimo* 8^{va} -----

99

S Si jo sa - bi - a d'es - criu - re.
Tot s'hoem - por - ta el vent.

A Tot ai - xò s'hoem - por - ta el vent.

T - ven - ci - ons, com el mes - tre Pe - re An - to - ni; Si jo

B - ons, com el mes - tre Pe - re An - to - ni. Tot al vent. Tot ai -

Timb.

Guit.

VL. (8)

104 *cresc. poco a poco*

S Tot ai - xò s'hoem - por - ta el vent, s'hoem - por - ta el

A *cresc. poco a poco*
Tot s'hoem - por - ta el vent, s'hoem - por - ta el
Tot ai - xò s'hoem - por - ta el vent, s'hoem - por - ta el

T *cresc. poco a poco*
sa - bi - a d'es - criu - re. Ah,

B *cresc. poco a poco*
Tot s'hoem - por - ta el vent. Ah,

- xò s'hoem - por - ta el vent.

Timb.

Guit.

VL. (8) *cresc. poco a poco*
cresc. poco a poco

108

com ràfegues de vent

S
vent, s'ho,em - por - ta,el vent, ah, _____

A
vent, s'ho,em - por - ta,el vent. *com ràfegues de vent*
vent., s'ho,em - por - ta,el vent. ah, _____

T
tot s'ho,em - por - ta,el vent. Tot s'ho,em - por - ta,el *com ràfegues de vent*

B
tot s'ho,em - por - ta,el vent. Tot s'ho,em - por - ta,el *com ràfegues de vent*

Timb. *pp*

Guit.

VI. *com ràfegues de vent*

112

S
ah, _____

A
s'ho,em - por - ta,el

T
vent, s'ho,em - por - ta,el vent. Tot s'ho,em - por - - - ta. Tot _____ s'ho,em

B
vent, s'ho,em - por - ta,el vent. Tot s'ho,em

Timb. *pp*

Guit.

VI.

116

f

S el vent. _____

f

A vent, s'ho em - por - ta el vent. _____

T - por - - ta el *f* vent. _____

B - por - - ta el vent. _____

Timb. *f* rasg. -----

Guit. *f*

VI. *f*

121

$\text{♩} = \text{♩}$

S

A

T *mf* 2 To - ta la gent de Ru - pit en són gent de ga - lant tra - ça,

B *mf* 2 To - ta la gent de Ru - pit en són gent de ga - lant tra - ça,

Timb. A Pand. rasg. -----

Guit. *mf*

VI. *mf* *legato*

127 *mf* *legato*

S
ells s'han guar - nit u - na bar - ca Per - què la ri - be - ra hi pas - sa

A
ells s'han guar - nit u - na bar - ca Per - què la ri - be - ra hi pas - sa

T
ells s'han guar - nit u - na bar - ca a la pla - ça. en a - *legato*

B
ells s'han guar - nit u - na bar - ca a la pla - ça. en a - *legato*

Pand.
mf

Guit.

VI.

133 *f marcato*

S
a a - quell in - dret, a - ra no tar - da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net. La

A
a a - quell in - dret, a - ra no tar - da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net. La

T
lli'en a - quell in - dret, a - ra no tar - da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net. La

B
lli'en a - quell in - dret, a - ra no tar - da - ran gai - re a ba - llar lo mar - ti - net. La

Pand. (cantant, opcional)

Pand. (percussionista) *f* Timbal o pandereta

Guit. *f*

VI. *f*